

16-17 Marzo 2006



Sala conferenze del Museo Archeologico Nazionale di Parma
Palazzo della Pilotta



SEMINARIO INTERDISCIPLINARE

Tecnologie digitali e ricomposizione dell'antico: papiri, siti archeologici, archivi digitali

Corsi di laurea
in Civiltà letterarie e Storia delle Civiltà, Civiltà antiche e Archeologia,
Scienze e Tecnologie per la conservazione e per il restauro dei Beni Culturali,
Master Internazionale in Scienze dell'Informazione e della Comunicazione

Insegnamenti di
Archeologia e storia dell'arte greca e romana, Metodologia della ricerca archeologica, Filologia Greca, Papirologia,
Scienze dell'Antichità e Informatica, Biblioteca digitale, Editoria digitale

Giovedì 16 Marzo

Ore 9.15

Saluto del Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Parma, Prof. Gino Ferretti

Maria Bernabò Brea (Direttrice del Museo Archeologico Nazionale di Parma)

Introduzione ai lavori.

9.30 **Restauro:**

Teodoro Auricchio, con Elisa Fiore Merochetti del Museo Egizio di Torino

Il restauro del sarcofago della XXVI Dinastia: illustrazione delle metodologie
con visione del restauro in corso.

10.00 **Papirologia:**

Isabella Andorlini (Università di Parma)

Ricongiungere virtualmente archivi papiracei dispersi: le carte di Ammon, advocatus.

Duilio Bertani (INOA-CNR, Milano)

Dalla ripresa alla lettura: tecniche di imaging ad alta risoluzione sui papiri.

11.00 **Archeologia:**

Daniela Scagliarini (Università di Bologna) - Antonella Guidazzoli (CINECA)

Virtual Archaeology a Pompei fra ricerca e valorizzazione.

12.00 **Scienze dell'Antichità e Informatica, Filologia Greca:**

Alex Agnesini, Massimo Magnani (Università di Parma)

Archivi digitali di testi latini e greci.

Ore 14.30

La Dr.ssa Roberta Conversi del Museo Archeologico Nazionale di Parma illustrerà,
con Isabella Andorlini, alcuni papiri conservati al Museo.

15.15 **Biblioteca digitale, Editoria digitale:**

Daniele Broia (Fotoscientifica-Parma)

Restauro virtuale e supporto della digitalizzazione alla ricerca.

Andrea Bozzi (ILC-CNR, Pisa)

Sistema di studio ed edizione elettronica di testi antichi
(papiri greci e ostraka demotici).

Franco Lotti (IFAC-CNR, Firenze)

Digitalizzazione e qualità delle immagini per la conservazione
della conoscenza.

17.30

Sara Santoro e Anna Maria Tammaro (Università di Parma)

Chiusura dei lavori.

Venerdì 17 Marzo

Ore 10.00 **Master Internazionale in Scienze dell'Informazione e della Comunicazione:**

Urbano Cristobal (Università di Barcellona)

L'impatto della letteratura scientifica in area umanistica
e nelle scienze sociali.

Segue dibattito sulla comunicazione scientifica e i problemi di misurazione dell'impatto e della qualità.

Coordinamento scientifico

Isabella Andorlini
Sara Santoro

Dipartimento di Storia

Antonella Casoli

Dipartimento di Chimica Generale e
Inorganica, Chimica Analitica e Chimica Fisica

Anna Maria Tammaro

Master Internazionale in Scienze
dell'Informazione e della Comunicazione

Maria Bernabò Brea

Soprintendenza ai Beni Archeologici
dell'Emilia Romagna



Con il sostegno di:
Facoltà di Lettere e Filosofia,
Dipartimento di Filologia Classica e Medievale, Dipartimento di Storia,
Dipartimento di Chimica Generale ed Inorganica, Chimica Analitica e Chimica Fisica,
Master Internazionale in Scienze dell'Informazione e della Comunicazione

DSpace@unipr