



UNIVERSITÀ degli STUDI di PARMA
Facoltà di Lettere e Facoltà di Lettere e Filosofia
Anno accademico A.A. 2010/2011
II Semestre



PROGRAMMA DI PAPIROLOGIA (Prof.ssa Isabella Andorlini)

CONSULTARE LE INFORMAZIONI AL SITO www.papirologia.unipr.it

LAUREA TRIENNALE

IMPORTANTE:

- ❖ **Corso di Studio In «Civiltà letterarie e storia delle civiltà» (ex D.M. 509 /studenti III° anno/ opzionabili 5 [OPPURE 10] CFU da inserire nel piano di studio come *crediti a scelta*, o in sostituzione di altro esame)**
- ❖ **Corso di Studio In «Lettere» (ex D.M. 270 /studenti iscritti al I° anno/ opzionabili 6 [OPPURE 12] CFU da inserire nel piano di studio come *crediti a scelta*, o in sostituzione di altro esame se non previsti dal curriculum prescelto) – **6 CFU da inserire a scelta per studenti di tutti i corsi di studio****

La frequenza del corso di MODULO A (5 oppure 6 CFU) è accessibile agli studenti di tutti i Corsi di Studio.

Titolo del corso: **PAPIRI E STUDIO DEL MONDO ANTICO**

Il corso consiste in un'introduzione ai materiali scrittori in uso nell'antichità, alle forme del libro antico (papiri, ostraca e tavolette di provenienza egiziana) ed al contributo offerto dai testi conservati alla letteratura e alla storia del mondo antico. I papiri saranno illustrati come manufatti e come fonti utili alla comprensione e alla ricostruzione del passato.

Il corso si articola in MODULI di carattere istituzionale e di approfondimento.

Una bibliografia più articolata verrà indicata all'inizio del corso.

MODULO A (6 CFU): i ritrovamenti papiracei e la storia della papirologia. Luoghi e modi di ritrovamento dei papiri: il contesto archeologico di recupero (scavi e acquisti). Materiali scrittori e tipologie librarie e documentarie. Lingue e scritture documentate nei papiri, con esempi di letture di testi in traduzione. Papirologia e risorse informatiche.

MODULO B (5/6 CFU): esame paleografico, lettura e interpretazione di frammenti papiracei di libri e documenti tra IV secolo a.C. e VI secolo d.C. (letture condotte su riproduzioni degli originali e su traduzioni dei testi).

BIBLIOGRAFIA di riferimento:

E.G. Turner, *Papiri greci*, ed. italiana a c. di M. Manfredi, Roma: Carocci, 2002

G. Cavallo, *La scrittura greca e latina dei papiri. Una introduzione*, Roma: Fabrizio Serra Editore, 2008

R.S. Bagnall, *Reading Papyri, Writing Ancient History*. London and New York: Routledge, 1995 (pagine scelte) (ora in trad. it: *Papiri e Storia Antica*, edizione italiana con aggiornamenti a cura di M. Capasso, Roma: Bardi Editore, 2007)

M. Capasso, *Che cos'è la papirologia?*, Roma: Carocci (Le Bussole.351) 2009

Per l'esame da 5/6 CFU è richiesta la lettura del manuale di E.G. TURNER, *Papiri greci*, ed. it. a cura di M. MANFREDI, Roma: Carocci 2002 e dei materiali distribuiti durante le lezioni.

AVVERTENZA: testi in fotocopia e indicazioni bibliografiche saranno forniti durante lo svolgimento del corso. Sono previste esercitazioni didattiche, anche su temi di approfondimento: **Lingue e scritture dell'Egitto antico. I documenti iscritti della Collezione Egizia del Museo Archeologico di Parma. Risorse Informatiche per lo studio papirologico. Dal rotolo al codice**

Sito: www.papirologia.unipr.it

LAUREA MAGISTRALE



Corso di Studio In «Civiltà antiche e archeologia» (Classe 15/S-16S - LM15-LM37)

- **ex D.M. 509 /studenti II° anno/ opzionabili 5 [OPPURE 10] CFU**
- **ex D.M. 270 /studenti I° anno/ opzionabili 6 [OPPURE 12] CFU**

Titolo del corso:

IL CONTRIBUTO DEI PAPIRI ALLA LETTERATURA E ALLA STORIA: AUTORI E TESTI

I papiri come materiale scrittorio e come veicolo di cultura scritta nell'antichità. Gli altri materiali scrittori di provenienza egiziana. Lingue e scritture documentate nei papiri. Papirologia e risorse informatiche: le prospettive di una disciplina in progress.

Analisi paleografica, lettura ed interpretazione di una scelta di testi editi e inediti della letteratura classica e della storia antica: dalla paleografia all'edizione del testo, con approfondimenti ed esercitazioni su reperti di età ellenistica, romana e bizantina (letture condotte su riproduzioni degli originali e in traduzione).

AVVERTENZA: Sono previsti seminari di gruppo specialistici su papiri inediti provenienti dal villaggio di Tebtynis, in Egitto (= Seminario Papirologico su testi inediti 2010/2011).

BIBLIOGRAFIA di riferimento:

E.G. Turner, *Papiri greci*, ed. italiana a c. di M. Manfredi, Roma: Carocci, 2002

G. Cavallo, *La scrittura greca e latina dei papiri. Una introduzione*, Roma: Fabrizio Serra Editore, 2008

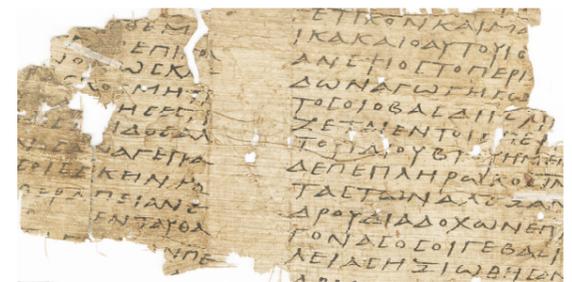
H.C. Youtie, *The Textual Criticism of Documentary Papyri: Prolegomena*, 2nd ed., BICS Suppl. 33, 1974

Th.C. Skeat, *La produzione libraria cristiana delle origini: papiri e manoscritti*, Firenze 1976 (fotocopie)

C. Gallazzi, *La ricerca archeologica a Umm el-Breigât*, in Maria Casini (ed.), *Cento anni in Egitto. Percorsi dell'archeologia italiana*, Milano: Electa, 2001, pp. 171-83

A.E. Hanson, *Papyrology: A Discipline in Flux* (in G.W. Most, Ed., *Disciplining Classics – Altertumswissenschaft als Beruf*, Göttingen 2002 = Aporemata 6), pp. 191-206

The Oxford Handbook of Papyrology, Roger S. Bagnall, ed., Oxford 2009



Sono previste esercitazioni e approfondimenti su:

Lingue e scritture dell'Egitto antico. Risorse Informatiche per lo studio papirologico. Dal rotolo al codice.

<http://www.papirologia.unipr.it/approfondimenti/index.html>



Per l'esame da 5 CFU (SP) sono richiesti:

1. **Tavole e testi per il corso di Papirologia** distribuiti durante le lezioni.
2. **E.G. TURNER, *Papiri greci*, ed. it. a cura di M. Manfredi, Roma: Carocci 2002 e 3 letture** tra quelle consigliate in BIBLIOGRAFIA e durante il corso).
3. **Un'esercitazione scritta** su un papiro a scelta (relazione o trascrizione), con tema da concordare col docente.

Orario delle lezioni previsto: martedì, mercoledì, giovedì